

ONKYO®

ハイファイ直系サウンド。それが「FR」



Compact CD/MD Audio System

2011 New FR

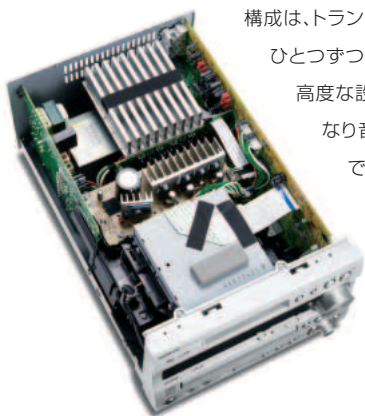
■音楽情報が違う。ハイファイ直系の本格オールインワンシステム

FRシリーズ X-N7NXは、単品オーディオの設計手法を継承し、単独で使用しても高い実力を発揮するセンター部とスピーカーシステムを組み合わせたハイクオリティなオールインワンシステムです。例えばセンター部のアンプ回路。センター部とスピーカーをセットにしたシステムでは、パワーICと呼ばれる既製のICチップを使用してアンプ部の設計を簡易化するケースが一般的です。しかし、音楽再生のレベルアップを図るためには、アンプ回路の音質設計が重要であり、X-N7NXではアンプ単体で販売されている上級のオーディオコンポと同じ「ディスクリット構成」と呼ばれる設計手法を採用しています。ディスクリット



構成は、トランジスターやコンデンサーなど電子部品をひとつずつ吟味して基板にレイアウトしていきます。

高度な設計能力が求められますが、ICチップと異なり音質を追求した自由な設計ができますので、情報量の豊かなダイナミックな音楽再生に結びつきます。豊かな音楽にいつまでも触れていただくために、手作り感覚のアンプ設計にこだわりました。



CD/MDチューナーアンプシステム 6月24日発売

X-N7NX(D) オープン価格

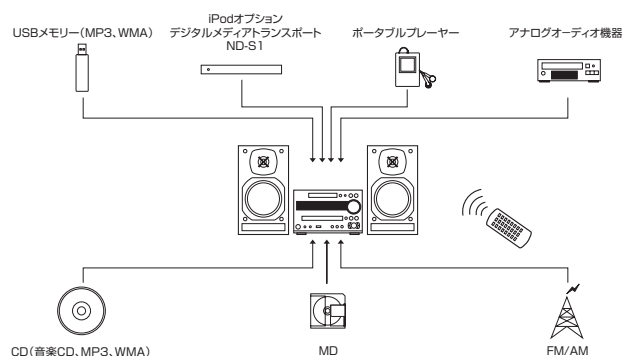
システムリモコン(RC-827S)、スピーカーケーブル(1.1m)×2、コルクスベーター×8付属 ■1セット2梱包

●JAN:T4961330034652 ※スピーカーには、サラネットが付属しています

COMPACT disc DIGITAL AUDIO CD-R/RW MDLP MiniDisc MP3 WMA USB

■マルチメディアに対応。拡張性も豊富なインターフェース

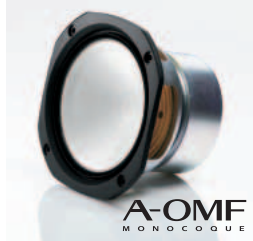
X-N7NXの魅力は音質だけではなく、CD、MD、FM/AMといったベーシックなメディアをお楽しみいただけるだけでなく、USBメモリー対応端子、ポータブルプレーヤー対応ステレオミニ端子、アナログRCAオーディオ端子、デジタル端子などを搭載していますので、さまざまな音楽メディアに柔軟に対応できます。特に、新しい音楽メディアとして普及するiPodとの接続では、オプションを組み合わせてシステムアップすることで、より高品位な音楽環境を構築できます。デジタルメディアトランスポート(ND-S1)を組み合わせれば、iPodの音楽データを原理的には劣化のないデジタルデータのまま伝送することが可能。本体付属のリモコンによるiPodの主要操作や、iPodの充電機能にも対応しています。インターフェースにも優れたロングライフ設計のオーディオシステムです。



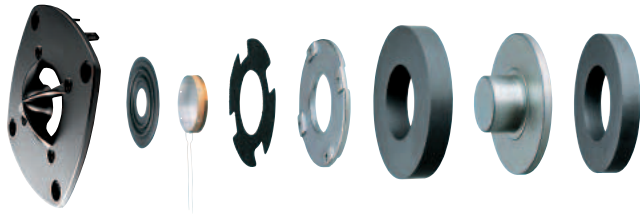
単品クオリティへの強いこだわり。あらゆる音楽をピュアサウンドで

■振動板素材から設計する本格スピーカーユニット

オンキヨーは、スピーカーの要と言われる振動板の素材開発にこだわりを持っています。振動板は空気を振動させて最終的に音を奏でる部分で、楽器で言うと弦に当たります。そのため、歌声や伴奏で流れる楽器ひとつひとつの音の成分を忠実に再生していくには、この振動板の特性が深く関わります。X-N7NXのウーファーユニットに採用するA-OMFモノコック振動板は、振動板の理想像を追求して選りすぐった素材を3層構造で生成し、一般的な振動板中央部のキャップをなくした椀形状に一体成形することで、軽量化と高剛性化の両立を高いレベルで実現。音の濁りに結びつく分割振動を抑えて、質感のある豊かな低音再生を実現します。



またツイーターユニットには、上位モデルで開発されたオンキヨー最先端のリング型振動板を採用しています。振動板の中央部を駆動ポイントとするバランスドライブ構造により、人間の可聴帯域上限とされる20kHz周辺においてもスムーズな駆動を実現。振動板の分割振動に頼らないため、音の芯がたく鮮明になり、目の前で歌っているかのような生々しい音楽再生に結びつきます。



[センター部] ■定格出力:19W+19W(4Q, 1kHz, 0.4%以下THD) ■実用最大出力:26W+26W(4Q, JEITA) ■アンプ部全高調波歪率:0.4%(定格出力時) ■アンプ部周波数特性:10Hz~100kHz(TAPE, ±3dB) ■アンプ部SN比:100dB(LINE, IHF-A) ■トーンコントロール最大変化量:±8dB/80Hz(BASS), ±10dB/10kHz(TREBLE), +3dB, +7dB/80Hz(S.BASS) ■CD部周波数特性:10Hz~20kHz ■MD部周波数特性:10Hz~20kHz ■MD録音再生時間:最長約5時間20分(80分ディスク使用・LP4モード時) ■チューナー部受信帯域:FM76.0~90.0MHz, AM522~1629kHz ■スピーカー適応インピーダンス:4~16Ω ■消費電力:60W(電気用品安全法技術基準) ■無音時消費電力:20W ■待機時電力:0.2W ■最大外形寸法:幅215×高さ142×奥行349mm ■質量:5.1kg ■音声入力端子:デジタル×1(光, PCM 2ch信号のみ入力可能)、アナログ×2 ■音声出力端子:アナログ×1、サブウーファーアウト×1 ■コネクターポート(将来の拡張用):1 ■USB端子(フロント部):※1(再生:MP3/WMA、録音:MP3) ■ステレオミニ端子(フロント部):入力×1 ■ヘッドホン端子:1 ■RI端子:1 [スピーカーシステム部] ■型式:2ウェイ/バリエーション ■定格インピーダンス:4Ω ■最大入力:70W ■定格感度レベル:83dB/W/m ■周波数特性:50Hz~100kHz ■クロスオーバー周波数:6kHz ■キャビネット内容積:8.4リットル ■最大外形寸法(1台):幅164×高さ282×奥行268mm ■質量(1台):3.8kg ■ウーファー:13cm A-OMFモノコックコーン ■ツイーター:3cmリング ■防磁設計(JEITA) ■USB端子について:(1)本機のUSB端子は、USBメモリー専用です。デジタルオーディオプレーヤーやHDDとのUSB接続には非対応です。(2)USBメモリーのフォーマットはFAT16またはFAT32の32k以下のクラスサイズに対応しています。NTFSなど対応していないフォーマットの時は、PCで対応するフォーマットに変換し直してください。(3)USBメモリーのセキュリティ機能には非対応です。(4)すべてのUSBメモリーで動作を保證することはできません。書き込み速度の遅いUSBメモリーをご使用ください。特に小ブロック単位の書き込み速度の遅いUSBメモリーは録音に失敗する場合があります。(5)USBハブには非対応です。



スピーカー部背面



センター部背面

■USB録音/再生も高品位に

PCで記録した音楽ファイル(MP3、WMA)をUSBメモリーにストックして本体に差し込めば、本体やリモコンでのワンタッチ操作で再生や選曲ができます。またCDやMD、FM/AMラジオ、外部機器からのUSBメモリー録音に対応し、MP3、WMAが記録されたCD-Rからは高速録音が可能です。録音した多くの音源をメディアの入れ替えなしに音楽サーバーのようにして楽しんでいただくことや、USBメモリー経由でPCのライブラリーに追加していくこともできます。ご自分の音楽スタイルに合わせて、多彩に活用していただけます。



※DRM付きWMAファイル、MP3 PROファイルには非対応です。
※録音フォーマットはMP3になります。

■クラスを超えたFRクオリティ

■小音量時でも豊かに再生するオプティマムゲイン・ポリウム ■ハイエンドアンプで開発された独自のワイドレンジ技術「WRAT(Wide Range Amplifier Technology)」 ■共振に強いスチール材のシャーシや剛性の高いアルミフロントパネルを採用したボディ ■ウーファーユニットには、8cm径の大型マグネットをはじめとする強力な磁気回路を搭載。振動板全体を力強く駆動して、音場の広がりやより豊かに再現 ■音のこもりを抑えた独自のバスレフ構造「AERO ACOUSTIC DRIVE」。繊細なニュアンスまで再現する高品位な低音再生を実現 ■響きをバランスよくコントロールする堅牢なキャビネット ■多彩な操作を集中コントロールできる「MULTI JOG」ダイヤル ■就寝前のBGM再生や語学番組の録音などに。最大4モードまで設定可能なプログラムタイマー ■トーンコントロール(BASS/TREBLE各5ステップ) ■2段階スーパーバス回路 ■MP3、WMAディスク再生対応 ■MDLP対応MDデッキ搭載 ■4倍速対応ワンタッチCD→MDダビング ■ワンタッチCD→MDダビング時にMDへの最適録音レベルを自動設定するDLA LINK ■外部機器との連動も可能なシグナルシンクロMD録音機能 ■30局メモリー可能なFM/AMチューナー内蔵(FMオートプリセット可能) ■サンプリングレートコンバーター(32/44.1/48kHz, 2ch PCM)搭載 ■ND-S1をはじめとするオシオン機器の主要操作も可能なシステムリモコン(日本語表記)付属



Options X-N7NXのリモコンで主要操作が可能なiPodオプション。ND-S1なら、デジタル伝送でよりクリアに。

デジタルメディアトランスポート ND-S1(S) オープン価格

最大外形寸法:幅205×高さ34×奥行175mm/質量:530g

●JAN:T4961330027265

※アナログ出力には非対応です。

※iPodは付属しておりません。



iPod専用RI Dock DS-A1XP(B) オープン価格

最大外形寸法:幅112×高さ60×奥行112mm/質量:220g

●JAN:T4961330025230

※デジタル出力には非対応です。

※iPodは付属しておりません。



フォノコライザー PE-155(S) ¥10,500(税別¥10,000)

最大外形寸法:幅205×高さ47×奥行164mm/質量:0.8kg

●JAN:T4961330012384



※オプションに関する詳細は、当社ホームページをご参照ください。

このカタログに掲載された製品には、期間1年の保証書を添付しています。性能部品保証期間は生産終了後8年間です。/価格はすべて希望小売価格です。/製品の出張修理をご依頼の際は、メーカー保証期間中でも別途出張費が発生いたします。/iPodは、米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。/OMF, RIは、オンキヨー株式会社の登録商標です。/その他の名称については、一般に各開発メーカーの商標または登録商標です。/音楽や画像などの著作物は著作権法で保護されています。音楽の録音・複製(データ形式の変換を含む)などは、お客様個人またはご家庭内で楽しむ目的のみ行うことができます。デジタル録音機器の価格には、著作権法の定めにより、私的録音補償金が含まれております。(お問い合わせ先:(社)私的録音補償金管理協会TEL:03-3261-3444) ⚠️ 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。感電、故障などの原因となることがあります。



バリアフリーで広がる
快適音楽空間“ラクラクキット”

オーディオ機器を目の不自由な方にやさしく使っていただけるよう、ラクラクキットの各種ツール(点字による取扱説明書など)をご用意しております。対応機種などラクラクキットに関するお問い合わせは、オンキヨーオーディオコールセンターまでご連絡ください。担当スタッフより折り返しご連絡をさせていただきます。インターネットでの情報は、“5<らく>館”(http://www.jp.onkyo.com/rakuraku/)までどうぞ。

ONKYO®

製造元: オンキヨーサウンド&ビジョン株式会社

〒572-8540 大阪府寝屋川市日新町2番1号

販売元: オンキヨーマーケティングジャパン株式会社

〒104-0028 東京都中央区八重洲2丁目3番12号 オンキヨー八重洲ビル

オンキヨーオーディオコールセンター TEL.050-3161-9555

平日10:00~18:00 土・日・祝日・会社休日を除きます

http://www.jp.onkyo.com/

公式ショッピングサイト http://onkyodirect.jp/

※本カタログに掲載されている各製品の在庫状況につきましては、販売店または当社ホームページ「製品情報」にてご確認ください。

このカタログの記載内容は2011年6月現在のものです。